

RACCONTAMI IL PAESAGGIO IRPINO - Raccolta di video-interviste e concorso fotografico per gli studenti della scuola secondaria ITIS Guido Dorso di Avellino (AV)

Il CNR IRISS promuove una raccolta di video-interviste e un concorso fotografico per gli studenti della scuola secondaria ITIS Guido Dorso di Avellino (AV) nell'ambito del progetto di ricerca "Strategie innovative per la rigenerazione e la fruizione di borghi e aree interne". La ricerca intende contribuire all'attivazione di processi di rigenerazione territoriale basati sulla valorizzazione del paesaggio come elemento identitario capace di generare innovazione sociale, economica e culturale. L'iniziativa si inserisce in un processo di confronto tra ricercatori e soggetti del territorio per un reciproco apprendimento sul tema del paesaggio irpino.

PARTECIPANTI

L'iniziativa è aperta agli studenti della scuola secondaria ITIS Guido Dorso di Avellino (AV) che parteciperanno nel mese di maggio 2019 ai viaggi didattici in treno nell'ambito del progetto "Il treno irpino della conoscenza. Viaggio tra storia, arte, letteratura, enogastronomia, archeologia, geografia e ambiente", organizzati dall'associazione inLocoMotivi lungo la linea ferroviaria Avellino-Rocchetta Sant'Antonio.

La partecipazione all'iniziativa promossa dal CNR IRISS è riservata a gruppi di massimo 3 componenti. Ogni gruppo dovrà inviare una sola video-intervista e 3 fotografie.

MODALITÀ DI ADESIONE

Si potrà aderire all'iniziativa dal 6 maggio al 20 maggio 2019 collegandosi alla pagina dedicata <https://www.iriss.cnr.it/raccontami-il-paesaggio-irpino>. Ogni gruppo dovrà compilare (una sola volta) l'apposito modulo ed eseguire l'upload della video-intervista e delle fotografie.

La partecipazione all'iniziativa è gratuita e prevede:

1) La sottomissione di una video-intervista realizzata a persone del luogo che possano raccontare storie, ricordi, aneddoti legati alla storica ferrovia Avellino-Rocchetta Sant'Antonio e/o al paesaggio attraversato.

La ripresa dovrà essere orizzontale. Il file video potrà essere inviato in uno dei seguenti formati **.avi, .ogg, .mov, .mp4, .mpg, .wmv**, della durata massima di **3 minuti** (le dimensioni massime dovranno essere di 5mb per l'invio attraverso il modulo online al link indicato e di 50mb se inviato tramite servizi come wetransfer o equivalenti). Il video dovrà essere corredato da un titolo e una breve descrizione (massimo 200 caratteri, spazi inclusi). Il gruppo dovrà far sottoscrivere al soggetto intervistato il consenso informato disponibile alla pagina dedicata, ed allegarlo in fase di invio della video-intervista.

2) La sottomissione di n. 3 scatti fotografici relativi alla fruizione del paesaggio irpino attraverso l'esperienza in treno. In particolare:

- 1 foto relativa a punti di forza del paesaggio irpino (ambientali, sociali e culturali);
- 1 foto relativa ad ostacoli e barriere alla fruizione del paesaggio irpino (fisici, visivi, ecc.);
- 1 foto relativa a impressioni ed emozioni vissute attraversando il paesaggio irpino in treno.

I file dovranno essere in formato **.jpg**, lato lungo massimo 2000px, dimensioni massime 1mb. Ogni foto dovrà essere corredata da un titolo ed una breve descrizione (massimo 200 caratteri, spazi inclusi). Le immagini possono essere in bianco e nero o a colori, orizzontali o verticali. Non è ammessa alcuna alterazione dell'immagine, ad eccezione delle regolazioni base della camera oscura (contrasto, esposizione etc...). Le immagini HDR non saranno prese in considerazione. Le immagini con filigrana e/o firme non saranno accettate.

In caso di immagini con il viso di una o più persone riconoscibile, è necessario disporre della liberatoria disponibile alla pagina dedicata, debitamente compilata e firmata dal/dai soggetto/i ritratto/i.

SELEZIONE DELLE VIDEO-INTERVISTE

Una selezione delle video-interviste sarà inclusa in un documentario dedicato al racconto del paesaggio irpino che potrà essere utilizzato per scopi didattici e/o scientifici.



Istituto di Ricerca su Innovazione
e Servizi per lo Sviluppo



Consiglio Nazionale
delle Ricerche

VALUTAZIONE E PREMIAZIONE DEGLI SCATTI FOTOGRAFICI

La Giuria, composta dal Comitato Scientifico Organizzativo e da alcuni esperti di fotografia e comunicazione visiva, individuerà gli scatti ritenuti significativi in base ai seguenti criteri:

- Coerenza con gli obiettivi dell'iniziativa;
- Creatività ed originalità dello scatto;
- Efficacia nella comunicazione.

Il primo classificato riceverà una **Polaroid One Step 2**, il secondo una **Polaroid Snap Touch**, il terzo una **Cuffia bluetooth wireless**.

Una significativa selezione delle fotografie sarà stampata in formato cartolina e donata ai partecipanti durante l'evento di chiusura dell'iniziativa. Gli scatti selezionati verranno inoltre pubblicati online sulla pagina <https://www.iriss.cnr.it/category/news/>

Ai vincitori sarà richiesto di inviare l'originale della fotografia a risoluzione piena.

AUTORIZZAZIONI E DICHIARAZIONI SUL MATERIALE VIDEO E FOTOGRAFICO

L'invio del materiale video e fotografico per la partecipazione all'iniziativa ne comporta la concessione al CNR IRISS a titolo completamente gratuito. Le video-interviste e le fotografie potranno essere utilizzate per gli scopi della ricerca e per la realizzazione di mostre e iniziative senza scopo di lucro.

COMITATO SCIENTIFICO-ORGANIZZATIVO

Il Comitato Scientifico-Organizzativo è composto da Stefania Oppido, Stefania Ragozino, Stefano Carotenuto (CNR IRISS), Pietro Mitri e Valentina Corvigno (inLocoMotivi).

PUBBLICAZIONE DEL BANDO

Il seguente bando è pubblicato sulla pagina <https://www.iriss.cnr.it/category/news/>