



## CURRICULUM PROFESSIONALE

## LUCIA ORSINI

## SETTORE PROFESSIONALE

## Progettazione di servizi per le aziende e le organizzazioni del settore pubblico

## PROFILO PROFESSIONALE

## Aree di competenza

Lucia Orsini è una service designer neo laureata al Politecnico di Milano. Ha frequentato un semestre del Master Design for Business a Gothenburg, in Svezia, per avvicinarsi al mondo della progettazione dei servizi. Tornata in patria dà il via al progetto di un Orto Sociale nel suo paese di origine, Nocera Inferiore, gestendone la parte di creazione e relazione con terzi.

## Competenze comunicative

Partecipazione a diversi corsi di comunicazione in lingua italiana e inglese. Assertiva di carattere, ha buona capacità di mediare nei dibattiti. I 5 anni di lavoro estivo come animatrice turistica hanno fatto emergere le capacità di coinvolgere e rapportarsi in modo formale e non. Da sempre appassionata di comunicazione visiva

## Competenze organizzative

Impara dal gioco degli scacchi che "è meglio avere un piano sbagliato che nessun piano". Ha una capacità naturale di coordinamento ed è pronta a prendere in mano la situazione in momenti di stallo.

## Competenze tecniche

Organizzazione di eventi, facilitazione nei processi decisionali e collaborativi, abile a progettare, gestire e organizzare il concept e le implementazioni di un servizio.

## Competenze digitali

Livello avanzato nell'utilizzo di Microsoft Office e programmi di grafica (Pacchetto Adobe, Autocad 2D/3D, Rhinoceros, Cinema4D). Creazione dell'architettura e grafica siti web

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

Date 05.2017 – 09.2017

Lavoro o posizione ricoperti

**Collaborazione con il dipartimento di Service Design**

Principali attività e responsabilità

Progetto sull'integrazione sociale degli immigrati: ricerca, valutazione ed implementazione del servizio K\_Alma. Dalla ricerca sia pratica, con interviste e questionari ai migranti e alla comunità italiana, che teorica, la sfida è stata integrare un servizio privato con quelle che sono le istituzioni pubbliche che si occupano dell'argomento. L'implementazione del servizio propone un'integrazione reale e partecipata che comprenda un nuovo percorso personale, professionale e di vita sociale.

Nome e indirizzo del datore di lavoro

POLI.design, Politecnico di Milano

Tipo di attività o settore

Società consortile del Politecnico di Milano

Date 04.2017 - Presente

Lavoro o posizione ricoperti

**Service Designer Junior**

Principali attività e responsabilità

Stage lavorativo presso commonground srl, in Siracusa. Affiancamento nella ricerca e nella progettazione di progetti di service design per la riorganizzazione e il miglioramento di servizi.



Nome e indirizzo del datore di lavoro	Vincenzo di Maria – Via Mirabella, 29, Ortigia, Siracusa, Italia
Tipo di attività o settore	Design, innovazione e progettazione di servizi di pubblica utilità
Date	01.2017 – 03.2017
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Service Designer Junior</b>
Principali attività e responsabilità	Supporto alla progettazione di attività di workshop di co-design. Dalla rappresentazione grafica alla scelta di appropriati games da utilizzare nei momenti di coesione e di team building.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	The Academy – Via delle Industrie 19/C, Marghera, Venezia, Italia
Tipo di attività o settore	Formazione
Date	12.2016 – 01.2017
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Collaborazione con il dipartimento di Service Design</b>
Principali attività e responsabilità	Il workshop è stato organizzato nell'ambito curricolare previsto dal programma accademico del master in collaborazione tra POLI.design e ActionAid. L'obiettivo generale da raggiungere era dare ai frontliners una maggiore visibilità e nuovi strumenti per incrementare il numero di donatori fermati per strada; la creazione di nuovi punti di contatto che potessero essere sia funzionali che di impatto. Abbiamo creato attraverso la gamification del momento di recruitment un'esperienza di co-creazione con il pubblico e di diffusione sui social.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	POLI.design, Politecnico di Milano
Tipo di attività o settore	Società consortile del Politecnico di Milano
Date	08.2014 – 12.2016
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Freelancer</b>
Principali attività e responsabilità	Realizzazione per vari studi di architettura, maggiormente con base USA e UK, di modelli 3D e disegni di concept preliminari. Realizzazione di 3D e visualizzazioni per uno studio di rendering con base Sud Africa.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Vari
Tipo di attività o settore	Design, progettazione grafica
Date	11.2013 – 06.2014
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Architetto Junior</b>
Principali attività e responsabilità	Preparare, sviluppare e modificare disegni, modelli, immagini e altri documenti sotto la guida degli architetti, lavorando anche direttamente con i partners.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	"Kirkwood McLean Architects", 24 Denmark Street, London, UK
Tipo di attività o settore	Architettura
<b>FORMAZIONE</b>	
Date	09.2016 – 10.2017
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Master di I livello in Service Design</b>

Principali tematiche/competenza professionali possedute	Ricerca, concept, prototipazione, creazione sito web, progettazione e/o riqualificazione di servizi su brief reali di aziende operanti nel settore sia pubblico che privato. Presentazione ai dirigenti delle varie aziende, come Actionaid, Barilla, Intesa SanPaolo
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	POLI.design, Politecnico di Milano
Date	09.2015 – 02.2016
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Primo Semestre al Master di I livello in Service Design</b>
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Comprensione e realizzazione di un Business Model, progettazione di una strategia di marketing adeguata al contesto.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	University of Gothenburg, Gothenburg, Sweden
Date	11.2009 – 03.2013
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Laurea Triennale in Scienze dell'architettura</b>
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Principi di progettazione, studio dei materiali, della fisica e della statica. Creazione di disegni tecnici e artistici per la rappresentazione delle idee, studio dell'urbanistica e della sua incidenza sui cittadini.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università La Sapienza, Roma, Italia

## COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua(e)	<b>Italiano</b>				
Altra(e) lingua(e)	<b>Inglese</b>				
Autovalutazione	<b>Comprensione</b>		<b>Parlato</b>		<b>Scritto</b>
Livello europeo (*)	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
<b>Inglese</b>	C2   Livello Avanzato	C2   Livello Avanzato	C2   Livello Avanzato	C2   Livello Avanzato	C1   Livello Avanzato

*Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato*  
*Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue*

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".

Il presente Curriculum Vitae è valido quale dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà relativa a titoli di merito, attestati di servizio, documenti e certificazioni (art. 47 D.P.R. 28.12.2000, n. 445); a tal fine, il sottoscritto dichiara di essere consapevole del fatto che rilasciare dichiarazioni mendaci, formare atti falsi o fame uso nei casi previsti dal D.P.R 28.12.2000, nr. 445 – art. 76 (caso di dichiarazione mendace e della decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere), è punito ai sensi del codice penale e dalle leggi speciali in materia.

DATA  
07.09.17

FIRMA  
